

అసిస్టెంట్ కమిషనర్.

జి కెర్ బ్రేతుల్న జేమ్.

అనగా ప్రస్తుత పనేతులు

సర్వజనాపయోగముగునటుల
గోదావరి జిల్లా యిలాకా తునిపట్టణమున
వెలసియున్న

శ్రీరాజావత్సవాయవేంకటసింహాద్రిజగపతిరా
జుబహదరుగారిచే రచియింపబడి

స్వకీయ

శ్రీనీతారామనిలయ ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపించి

ప్రస్తుత సేజరు కుచ్చర్లపాటి సూర్యనారాయణరాజుగారిచే ప్రచురింపబడియె.

౧౯౧౬ సం॥ డిశంబరు తే ౨౦ ది.

ప్రింటర్ శ్రీరంగం నీతారామయ్య.

అయి: అయి అయి అయి*అయి అయి అయి అయి

మైసీతారామం.

— { @ } —

జి కె ర్ వేతుల్న జేమ్.

మనామ రతతేర మూ జబ్ తగ్ ఫుటమే
ప్రా-కబవకదీనదయాలకీభనకపడేగీ కాక ||౧||

టీ|| రామనామం శరీరముయందు ప్రాణము
గ్నోతవరకు స్థిరస్థూ పుండండి. ఆయన దీనద
యాశుడు గనుక యెప్పుడైనా వినబడి నీవు తరిం
చకమానవు.

వాదలకీర్ గర్తీక రే జబ్ బర్ సకా కీఆస్ |
దుష్టకీకృపాబురీభలీసజక కీతాస్ ||౨||

టీ|| మేఘావరణ చేసినప్పుడు చాలా గుఱా
యింపుగా పుంటుందిగాని తదిసంహరము వర్ష స
మృద్ధిచేత సౌఖ్యం కలుగుతుంది. దుష్టనునియొ

(౨)

క్ర కృపవల్లనయినా యేమిఫలితంలేదు. సజ్జా
నునకు కోపంకిలి/నప్పటికీ తదనంతరంలా, కా
రి అభిమానమిది

బేల్ హూల్ బరఖూల్ షేకర్త బిచ్చే సేప్రీన్ |
పా)నీగయేఛాడేసహిపున్ కీపు త్తమరీత్ || ౩ |

టీ|| లత అయితే వద్దా కాలమందు అన
తనయొక్క అభివృద్ధి దినములయందు వృక్షము
తో స్నేహం చేయుచున్నది అనగా వృక్షము
నుగాని పాదుకరనుగాని చుట్టుకోవడం లతకు
స్వభావసీద్ధం గనుక స్నేహము చేయుచున్నదని
తాత్పర్యం. అటువంటిలత ప్రాణమువిడిచిపెట్టి
నప్పటికి వృక్షసాంగత్యము విడిచిపెట్టదు. అన
గా చుట్టుకున్నచుట్టు విడిచిపోదు అని తాత్పర
ము, పు త్తములయొక్క సాంగత్యరీతి యిట్లాటి
దిఅని భావము.

జ్యోనహిదూబక్ష్ కాత్ కూక హూక హూక్

రీతిః । అన్తే నీచమాజాన్ కీయేహి బభూవ కీరీత్ ॥

టీ॥ సదాకము కిర్రనుముంచి వెయ్యదు తెం
ద చేతనగా అనవేలను వృద్ధిపొందింపబడ్డది అ
నేకాదు అనుకాక్షి. అగు శేఖర్తుములు
మవల్లసగరక్షించబడ్డవన్ని సను న పిచ్చురు.

సాతగాన్వీ కీచీముఖ్య ॥ ౪ యోకా పూర్వ
మార కేలు భా ॥ ౫ యోసంగ త సోధ సూక్

స్వాంబిందువు మూర్తి పుచ్చియగుపడి ము
త్తమమతున్నది ఆబిందువే కిర్పారపురణియం
నడి కిర్పారమతున్నది ఆబిందువే సర్పము
ఖమందునడి విపన్నద్ధి ॥ గణేయుచున్నది ము
చేవన కయినపటికి నేమేమచేచెడ్డ పురు
తొక్కెల్లదా అయిమంబచెడ్డ సుణములుభే
దిస్తవని సూరుదా సుముక్తి వాక్యం

సర్వ ద్భాగే తాతాహంచ నవ్వుజాత్ ।
యోనా కేనీ ర్ నేలాయీం నేలిపటాత్ ॥ ౬ ॥

(౪)

టీ॥ రాజు - విద్య - స్త్రీ - లతా - యీనాలు
గు ధర్మములున్న వాట్లంతటవి కీర్తి అపకీర్తుల
ను స్వయంపొందవు యేలాగున పొందుతివం
టే యేరితవస్తువులు వారినిచేరివుంటవా వాట్ల
గుణములను పొందుచున్నవని భావం,

ఆమఫలే నీచోనివే అరండ్ల కాసాంజాయ్ ।
జూచాస్త్రీ గళాటివాజ్ ఘటక్ ఘటక్ ఘటక్
జాయ్ ॥ ౭ ॥

టీ॥ మామిడిచెట్టు ఫలించిన తరువాత కొమ్మ
లు వంగిపోతవి ఆముదపుచెట్టు అదీర్ఘముగా
యెదుగుతుంది. ఆరంభమందు విస్తారంగాచేసిన
ప్రీతితగ్గిపోతుంది. గార్భధస్వరం ఆరంభమందు
యెక్కువధ్వనికలిగి క్షీణించుచున్నది,

అన్ తర్ థేరీజహర్ కాము సేనో లేమిత్ । వి
సీకుబధకూఛో డీయ్యెచిస్సాబీస్ ॥ ౮ ॥

టీ॥ లోకమందు చాలామందిజనులయొక్క

(౫)

మనస్సు విషపుంజముగా పుంటుంది. సంభాష
ణ అయితే అతిమధురముగా తోచబడుతుంది.
గనుక యిటువంటి దుష్టబుద్ధిగలవాళ్లతోటి విశ్వా
సమునువిడిచి పెట్టి న్యస్తంగా పుండవలెనని భా
వము.

నగర్ నార్ కుయార్ భూలపర్ తీర్ నకీజో సో
సోగ్ దేఁఖా యెచి త్తమయే నదీజేక హిగిర్ ధర్
కబిరాయ్ || ౯ ||

టీ|| జొరస్త్రీలను విహితంచెయ్యకపోవడం
మరచిపోవద్దు. వాళ్లు అనేకవాట్లు వేసుకుంటా
రు. వాళ్లకు చిత్తమందువకటిన్నీ, వాచావకటి
న్నీ చెపుతారని కవిగిర్ ధర్ రాయ్ మొక్క అభి
ప్రాయం.

కాగాక్యా ధనలేత హేకోయల్ క్యా ధనదే ।
మీతమీతబయన్ సేజ్ మీతాకర్లే || ౧౦ ||

టీ|| కాకి యేమిసాము పుచ్చుకున్నది. కో

(౬)

యిల గోపానాథు యిచ్చినది సాధారణ వా
 క్షయముచేత గోయిల సర్వభక్షిని ఆకలిప
 గోయిలచున్నది కర్కరభానిచేయును కాక సర్వభ
 క్షుని అసహ్యత కలుగజేయుచున్నది. గనుక
 పృథుసంహార సర్వభక్షులకు ప్రతిర మయి
 నదిని భావం.

చాతక్ చకివా చలారసర్ నితపత్ రహాత్మ
 దాస | ఖర్ గూఢుగూఢుగూఢర్ సదానుభవ
 రాజ్ || ౧౧ ||

టీ|| చాతక్ పక్షి - జక్కు పక్షి - చాతుర్య
 ముగిలపురుషుడు - యీశునియెల్లప్పుడు చిం
 త్రాక్రాంతియి తనమర్నాదకాపాడుకుంటూ
 కంటూ అనగా సేదోపకరింపమందుచి
 దాంకిలమనస్సుతో భరితారని భావం గార్తభ
 కు - గుడ్డిగూఢ - మూఢుడు - యీశునియె
 ల్లప్పుడు తాముంటూ ప్రవహింతో తేత్రప్తిని

పాండురూ అన్యవస్త విచారణలేకుండాసంతో
షంకలమనస్సుతో పుంటారని భావం.

కభూనగాండూ రన్ చెలే కభూనలుచ్చా
నీల్ | సకిలసభాకూ రామ్ రామ్ బదా హూల్ కబి
జెంగ్ || ౧౨ ||

టీ|| గాండూ యుద్ధానికి యెప్పుడూ వెళ్లిదు
అనినీ, లుచ్చాకు యోగ్యత పుండదు అనినీ. అ
టువంటివారితో మాడిన సభకు రాం రాం అని
సలాదు చేసి వెళ్లిపోవలసినద అని కబిజెంగుణ్ణు
క్క అభిప్రాయము.

దాతాదాతా మగయెఱిర) హగయెమక్కి
చూస్ | లేనాదేనా కువ్ నహి లడినే కామజ
బూత్ || ౧౩ ||

టీ|| దాతలు అంతా పోయినారు. అంబలితాశే
లోభులు పున్నారు యిచ్చీవాళ్లు పుచ్చుకునేవా
ళ్లు యెవరూ లేరు గాని దెబ్బ తాటకు సిద్ధమవుతాగు

(౮)

అంధర్ సగరి భభూజ్ రాజా టకానేర్ భా
జీ టకానేర్ భాజా ॥ ౧౪ ॥

టీ॥ శీకటిఁబ్బం అనగా తెలివితక్కువ
వట్నముకు తెలివితెనిఁగ్రుఱుపులయిపుంటే టం
కిమునకు సేరు దొగ్గె కూరమె దల్తేస అకి కూర
అన్న టంకిమునకు సేరు మిఠాయిమె దల్తేస
దార్థము అన్నయిక్తాయుక్తవివేచనలేకుండా
సమానస్తేనవెలకే విక్రియించుదులవి. అనగా
నుగచిచ్చెడ్డ వివరం లేకుండావుంటననిభావం.

తులనీపహంసజాయ్ జహం ఆరిక్ నభావ్ ।
తెరన్ జరాన్ జోదీ. మేరా జా హెరా యారావ్ ॥

టీ॥ ఆదరణలేని స్తుతపయిసరాజుదొరకుగాని
యితర్లదొరకుగాని వెళ్లకూడదని తులనీదాసు
యొక్క అభిప్రాయం.

తులనీపఱున్ జాయ్ దుఃఖ్ సకహియ్ కోయ్ ।
అపొర్ననగవాయ్ బాత్ సకహియ్ కోయ్ ॥

టీ॥ పరులయిల్లకు వెల్లి తనముక్క దుఃఖమును చెప్పకూడదు యేడెకకూడదు. తనముక్క కర్మమును పొడికూడదు యెవరున్నయేమాట యున్న పొరుగుంటచెప్పకూడదు అనిమిషేదాను అభిప్రాయం.

ఉల్లేఖనీసేదేనానహిం. ఉల్లేఖనీదేనాదిత్ - నహింమిలాతోనహింమిలా - లేకక కంటిలేమిత్ మిత్ ॥ ౧౭ ॥

టీ॥ తనఅంతరంగమునుయెవ్వరికీ యివ్వకూడదు. తనఅంతరంగంతో కలసిసవానికి యివ్వవచ్చును అట్టిఅంతరంగంకలీసనవాడు అట్టిం చకిపోతేపోవుగాని అక్కువస్వభావం గలవానితో కలియవద్దు.

రాధాపలకేకర్బనేస్వేతపుష్పహృత్ । రాధాపూచీకేషన్ కూఁపకానా మనహిదేత్ ॥ ౧౮ ॥

టీ॥ కృష్ణమూర్తిచేతిలో తెల్లనిపుష్పమువ

కటిపుండగా రాధజూచి అది యేమిపుష్పమని
 రాధఆడుగగా కృష్ణమూర్తిచెప్పక పూరుకున్నా
 రు కారణమేమనగా, తుమ్రిపుష్పమని అనవ
 లసివస్తుంది తుమ్రిపుష్పమనగా అనబపుష్వు. తు
 మ్రిపుష్పమనగా నీయొక్క పుష్పమని అర్థము
 కూడా అవుతుంది. మరిన్నీ తుమ్మరీ అని విభజన
 గాలంటే నీపుగించినావు అనే అర్థముకూడా
 వస్తుంది. అదినిండా స్పదమేపున్నదిగనుక శ్రీకృ
 ణ్ణులవారు పూరుకోవడముకు కారణమయినది.
 రాధకు యేమికోపమువచ్చునో అని చెప్పడం
 మానివేసినారు.

రాజా యోగి అగ్గన్ జల్ పున్ కీపుత్తీరీత్ | డ
 ర్తారహియ్యేథోడేపాలేపరళురామకీప్రీత్ || ౧౯ ||

టీ|| రాజు - యోగి - అగ్నిహోత్రం - ఉద
 కం - యీనాలుగున్న వారి యిష్టం వచ్చినట్లు
 ఉద్భవించగానడిచేవారయివున్నారు. వీరుయవరిన

వసు సాధి నదిదళం గాన కొట్టగావరశ.రాము
అవారచే పాఠించు కార

కిడుప రాసేనుగా రాఖాచా సాఖాండ
మక రాఖేన రాగ్ సేఖుల్ల రాఖేరాండ ॥౨౦॥

టీ॥ చేనును భక్షించేటటువలగ్నీ, నేచె
ట్టుయందుపుండే పురుగు భుండుకర్మ సుయిచ్చి
యిస్తే పుంతుందా, పారత్వమందు సంచ మ్మవే
రాగ్ మునుకోతె యట్లాకిల గుంబుది

యెకేమురగ్ గుంబున పామేనసగ్ నానగ్ పికి
మేపూదర్మపుష్పపింగ్ నానగ్ ఆస్థా సూనగోర
జేమి హమమేఖురట్ గొట్టెట్టి ॥ ౨౧ ॥

టీ॥ వరహడిక క్లాగలేపు శరస్సులేను,
తల్లికడుపున తుండి మిక్కిలీపునా పుట్టాటెను,
ఆకాశమందూలేను భూమియందూలేను యెల్లు
ప్పూనూ (కహనంమా) ముసేరక్తిమానము
లను ముంబుంది॥ అదియేమిటి అనగాపిచారం॥

(౧౨)

జెండ్లకజరీశే సాల్ మేపాల్ పాత్ మేపాత్ ।
జెండ్లచెతురకాశీ బాత్ మేపాత్ బాత్ మేపాత్ ॥

టీ॥ యేడాకులలరటి - వకఆకుమీదవకఆకు
యేలాగునవుంటుందో చెతురమ్మేనవార్లమొక్క
మాటలు, మాటమీదమాట మాటమీదమాట, ఆ
లాగునేవస్తవని తాత్పర్యం.

సూర్ సూర్ తులసీశనీ ఉడుగుకేశవ
దాస్ । బాభీసబ్ బిజ్జోర్ పై జహతిహకర్తప్ర
కాస్ ॥ ౨౪ ॥

టీ॥ సూరుదాసు సూర్యునితో సమాన
మైన ప్రకాశతగలవాడు. తులసీదాసుచంద్రుని
తో సమానమైన ప్రకాశతగలవాడు. కేశవదా
సునక్షత్రముతో సమానమైన ప్రకాశతగలవా
డు. తదితరమైన వార్లు మెరుగుడు బువ్వులతో
సమానమైనవార్లని భావం.

సజ్జన్ ఓడిన్ యాదకర్ తుమ్హమ్లాగీప్రీత్ ।

మన్ చోరో మీల హెమాహటియో యోహీ బధన్ కీ
రీత్ ॥ ౨౫ ॥

టీ॥ సజ్జనుడా నీవు నేను ప్రీతిగా కలుగు
కున్నరోజు జ్ఞాపకం వుంచుకోవలసినది గొప్ప
హాయియొక్క మనస్సు వకిరీతిగావుండిను గను
కయితరరోజులయందు కలుగు సూకలియదో.

యిన్ హెమాఆవేఅన్ బయిముః సేక హెమాఁ
బనాయేచిత్తమెఘూర్ బైరీ ॥ ౨౬ ॥

టీ॥ వైరులయినటువంటి వాళ్లు వస్తారు. మన
స్సానైరమును పూరావుంచుకొనిమాటద్వారా
యేవోవకటిబనాయించి ముఖప్రీతి మాటలు చెపు
తూ వైరులు కృత్రమంచేసుటకు వస్తారనిబావం.

తారాకాతేజ్ మేచందర్ సహీ ఘుపే। సూ
ర్య ఘుపే సహీ బాదల్ ఛాయో। రాత్ ఎడేరజ
పూత్ సహీ ఘుపే। దాతా సహీ ఘుపే క్రమంగ్ ల
గాయో। చంచల్ నారీ కాస్తే సహీ ఘుపే। రీత్

నహీచుపే ప్రీత్యా గాయో । కన్యో యో కబ్జన్యో
అస్మేషు రాసీభిర్వచుననహీబభూక్తలగాయో ।

టీ॥ నక్షత్రముల కాయమీద చంద్రకాంతి
దాగదు. మేఘం యొక్క నీటి అయిన స్పటికీ సూ
ర్యకాంతదాగదు. అనగా వెలుగు పుండక మానద
నుట యుద్ధంలో శుక్రయుల దాగరు దాతపో
యినా దాగదు. చంచలస్త్రీ యొక్క నేత్రములు
దాగవు. యెంత ప్రీత్యా పున్నా గుణం దాగదు.
ఖురాసీలో చెప్పిన కివ్విం యెంత బీభూతి రాసి
నా ఖర్చుం దాగదు

జావూక హం చరణమూరీ ఘోడో కర్ । యే
మదనా చంద్రా సౌమ్యే దీప్త మిబుహలా । భస్మరూ
పగతుల సూనీమణోస్సీ । రాధా కిషన్ వ్యాసే
భాబో నీయో మోలూ ॥ ౨౮ ॥

టీ॥ నీ యొక్క పాదములు ఎదిలివేసి యెక్క
డ కూర్చున్నాను, వా మన్తధవంధ్రుడా నా యొక్క

పాణిములు నీకుదిగదనుస్తాను నానొక్కమ
నన్నునీయందు మోహంతోఘండి చనిపోయి
నాభస్మమై నీశరీరంమీదనేపడితాను.

బైరీబాన్ ధూఁబానియాఁ జవారీచోర్ | ల
బార్ యటవారీరాగీరునిగర్ నాగ్ కుంఠార్ ||

టీ || వన్నెకాడున్ను, జూజగాడున్ను,
దొంగానున్ను, తననొక్కలేనిపోనిగొప్పలుచె
ప్పకునేవాడున్ను, దుకాణదారుడున్ను, వెత్స
మును యిచ్చేవాడున్ను, పట్నవాసంలోఘ.
నాగంకతగలిగినపట్నవాససారస్త్రియందు ౭ .
త్వంమీదను విరోధులు విహితులు న్నుఅవుతారు.

క్యాకహూఁకర్తార్ నేలనుచామూకేసంగ్ |
దీపక్తోచాహతునహీజత్ జల్ మరేపతంగ్ || ౩౦ ||

టీ || భగవంతునితో యేమిచెప్పను అనగా
యేమిహాశ్చర్యం. యిష్టంలేనివారితోసాంగత్యం
చేయడం వ్యర్థం యట్లాగంటే దీపం యేమియి

చృయించనప్పటికి అందులోపడి కాలిపోయేట
టువంటి మిడతలనుక్క శ్రమ వ్యర్థమేకదా.

సంతమిలనకూజాయ్యేతజ్మమతాఅభిమాన్ |
జంజంపగ్ ఆగేధరే తంతంజగ్ సమాన్ || ౩౧ ||

టీ|| సత్పురుషులను చూచేకొరకు గర్వము
నువిడిచిపెట్టి అందరూ నెల్లడం యుక్తం. అది
యెట్లాగంటే అందునిమిత్తంనడిచేవక్కొక్క
అడుగున్న యజ్ఞఫలంతో సమానమైనపుణ్యం
లభించుతున్నది.

బ్రిజ్ సముద్ర మధురాకమల్ బృందాబన్
మకరంద్ | బ్రిజబనితాసజ్ పుష్పహయ మధు
కర్ గోకులచంద్ || ౩౨ ||

టీ|| బ్రిజ అనగా వ్రజదేశం. వ్రజమనేటటు
వంటి సముద్రం. అందులో మధురాపట్నం కమ
లము. బృందావనం మకరందం గోపికలుకింజ
ల్కములు. అట్టిదేశమందు శ్రీకృష్ణులవారుభృం

గమై సంచరించిరని భక్తజనవాక్యం.

కోటికల్పకాశబసేమధురాస్పహజార్ | ఏక
కల్పసరయుగాలసేతులహిసము సేదాసే || ౩౩ ||

టీ|| కోటికల్పాలు చాడయి నివసితమై
తఫలమో మధురాపట్నమున వెయ్యికల్పములు
నివసించడినట్లు అంతఫలంభుడై పట్లకంఠే
సరయులీరమందు వక్కకల్ప నివసించడంచే
త అంతఫలం పున్నదని యిశ్వదాసుగారి అభి
ప్రాయం.

బ్రజ్ చౌరాసీకోస్ మేచార్ గామనిబధాం |
బ్రీందాబజ్జార మధుపురిబరసానూసంధిగాం ||

టీ|| యెవభై నాలుగు క్రోసుల విస్తీర్ణం గల
వ్రజదేశమందు స్వామికి ప్రధానమైనవి నాలుగు
గ్రామములు అవియేనగార్, దావనం - మ
ధురాపట్నము, బరసానూసేదన్తి - నంది
గాం అనేదన్తి యీ నాలుగు గుర్తు

బస్సీబిటసేంటనహీకిషన్ నామ్సోనామ్।
బ్రిందాబన్సోబన్సహీనందిగాంసోగాం॥

టీ॥ లోకమంగు అనేకవృక్షములు శున్నప్ప
టికియమునాతీరమగుశున్నబస్సీంట అనేవటా
వృక్షముతోసమానమైనవి యేవీకాపు కృష్ణనా
మ లోకమంగుమైననామయేది కాదు. బ్రిందా
నదియొకటి యేది కాదు నదిగామిమంవంటి
గ్రామం యేమిమంకాదు

ధనలోభయిస వఖ్ అవేజేమీసే। జిస్వఖ్
కృమంగ్ ధర్మమేలగావే । అస్మత్ నారీ కౌన్స
జానే। హర్తోఅప్పీసియాభయిబీచ్ సిధారే॥ ౩౬

టీ॥ లోభయొక్క ధనం కప్పెట్టినది భూమి
లోనుంచి యీలావస్తుంది అదియెట్లాగంటేనీ
డుచచ్చినతరువాత వీడినిభూమిలో కప్పెట్టిన త
రువాతను పువ్రతయొగ్గత ఆవెడిపోయిన త
రువాత తెలియవలెను.

(౧౯)

జహంగీర్ తహజూర్ | జహంగూర్ తహజూర్ ||

టీ|| విస్తారం భనం భన్నచోట పామూపుం
టుంది అనగా చదివరులకు దానియరగ అనేక్షగ
లవారయి కొట్టిపుచ్చుకోవడం, ప్రాణహనికల
గచెయ్యడం మొదలైన జాభకిములు పుంటవ
నిభావం. యెక్కడినువాసపుష్పంపుంటుందో
అక్కడముల్లుపుంటుందని భావం.

ఖుదాయిస్వాస్ హైవాథగాండేజంగల్ మేదం
దో రాషహర్ మేలడకాబగల్ మే || ౩౮ ||

టీ|| భగవంతుడు వీడిద? రసేపున్నాడు. ఆ
రణ్యలలోకివెళ్లి వెతకవలెనా, అనగా యెక్క
డపడితే అక్కడవుండే భగవంతునిగురించి యె
క్కడోపున్నాడని ప్రయత్నంచెయ్యడం యేలా
టిదంటే చంకలోపిల్లవాడినిపుంచుకొని నాపిల్ల
వాడుయేమైనాడని పూరంతటా సాటించినట్లే.
* సహీంముహతాజ్ జేవర్ కాజీ సేఖాబీఖుదా

(౨౨)

జపరాపసకాదస్త్రయైకపహర్యార్ । శే
నెరాదీపభహర్ ధయాయైద్బహర్ ॥ ౪౩ ॥

టీ॥ ప్రపంచమును వక్కడేరాజుఅయితేబ
హు యోగ్యతగా వుంటుంది గాని బహుత్వమే
తే దాగావుండిదు అదియేలాగునంటే వకస్త్రీ
కి యిద్దరు భర్తలువుంటే యేప్రకారం కూడదో
అలాగునే.

దొఖిసరోనదీదాకనేహంరికాబ్ । సతా
బండ్ బాహంమహిమాఅఫ్తాబ్ ॥ ౪౪ ॥

టీ॥ యిద్దరురాజులుకలిసివుండగాయెవరూ
చూడలేదు. అదియేలాగునంటే సూర్యుడు
చంద్రుడు యిద్దరున్నకలిసి యేకకాలమందుప్ర
కాశించినట్లే.

కమ్జరఫరాయిల్తా అదబ్ ఆమోఖతక్ ।
తేగ్ దాదన్ బదస్తైరాహ జన్ ॥ ౪౫ ॥

టీ॥ నీచునకు విద్యాప్రాజ్ఞత కలుగచెయ్యడ

మనది యేలాగునపుండునంటే దార్లుకొట్టేవా
నికి ఆయుధం యిచ్చినట్టే.

సహిలస్థైలాభదక్ ముషికస్తే, షికస్తానమ
యద్దిగర్ బార్ బస్త ॥ ౪౬ ॥

టీ॥ బద్ధకాకౌపును బద్ధుకొట్టడంనుభం.
పటలమయిపోయిన కౌపును ఎరిగివూర్చడంప్ర
యాస అనగా చెరపడం తేలిక అనిన్నీ బాగునె
య్యడం కష్టమనిన్నీ తార్కికం.

బయక్కారాషిద్ దర్ మంజిల్ సె । బెగన్
జద్దిల్ మోహి మందాబసె । అగర్ బి కయే
పుర్ కునసి దజ్ గులాబ్ । సగేదర్ వపుఖతద్
షరద్ మక్ జలాబ్ ॥ ౪౭ ॥

టీ॥ వక అయోగ్యుడు సభలో హర్షున్నట్టి
యితే పుత్రములమనస్సులకే అపడంబి అటయే
లాగునంటే శుభ్రమైనప్పటికీ నిండింపటిపు
న్నకుండిలో కుక్కనుమించికలుపుచేసినట్టే.

(౨౪)

జాబాబర్ దహా నేఖిరద్ పాన్ చీస్త | కీచీ
రగన్ బీ సా హాబ్ హుసర్ || ౪౮ ||

టీ|| నాలుక విద్యావంతుని సూటియగుయే
మివస్తువైపున్నదంటే విద్యావంతుని ధనాగార
ముకు తో వైపున్నది

నుదర్ బస్తా బాషద్ చదానద్ కసె | కెజా
హర్ ఫుహ్ పస్తయీషిషగర్ || ౪౯ ||

టీ|| కొట్టుకొలుపు వేసేపున్నగుడల యేమను
తుందరు. రత్నములు అమ్మువాడో లేక గాజు
పెంకులు అమ్మువాడో యేమి తెలుసును.



10255

